

Eric Camellini | Actor CV

eric.camellini@gmail.com ▪ 10/10/1992 ▪ +39 393 205 7459 ▪ [@er.camell](#)

Mi chiamo Eric, ho 34 anni e sono un attore e formatore di Milano, originario di Reggio Emilia.

Esperienza teatrale

L'Ultimo viaggio del Pequod

Ruolo: Achab, regia: Fabio Boverio
Spettacolo itinerante tratto da "Moby Dick" di H. Melville

Milano
Lug 2025

Molto rumore per nulla

Ruolo: Leonato, regia: Fabio Boverio, testo: W. Shakespeare

Milano
Giu 2025

Moby Dick - Storie di mare e marinai

Ruolo: marinaio, regia: Susanna Baccari (MTM Grock)
Spettacolo di teatro danza tratto da "Moby Dick" di H. Melville

Brescia
Mar 2025

Ma gli androidi sognano pecore elettriche?

Ruolo: Roy Baty, regia: Fabio Boverio
Studio tratto dal romanzo omonimo di P. K. Dick e da "Blade Runner" di Ridley Scott

Brescia
Giu 2024

Humanoid

Ruolo: J. R. Isidore, regia: Susanna Baccari (MTM Grock)
Spettacolo di teatro danza tratto da "Ma Gli Androidi Sognano Pecore Elettriche?" di P. K. Dick e da "Blade Runner" di Ridley Scott

Milano
Apr 2024

Sogno di una notte di mezza estate

Ruolo: Lisandro, regia: Fabio Boverio, testo: W. Shakespeare

Milano, Brescia
Giu 2023

Nozze di Sanguè

Ruoli: il Padre, la Morte, regia: Davide Rustioni, testo: F. G. Lorca

Milano
Giu 2022

Gli ultimi giri di Learco Ferrari

Ruolo: Learco, regia: Davide Rustioni, tratto da "Bassotuba Non C'è" di P. Nori

Milano
Giu 2021

Esperienza come formatore

Minima Teatro

Formatore teatrale

- Insegnante: corso base (primo anno) e corso propedeutico "Radici dell'attore"
- Assistente: seminario residenziale "La Vita e La Scena"

Milano, Brescia
Ago 2024 - in corso

Esperienze formative

Minima Teatro - Laboratorio avanzato

Masterclass di teatro e teatro danza
diretta da Fabio Boverio (Minima Teatro) e Susanna Baccari (MTM Grock)

Milano, Brescia
2024 - 2025

Masterclass Teatro danza

diretta da Susanna Baccari (MTM Grock)

Milano, Brescia
Apr 2024

Minima Teatro - Scuola di Teatro

Milano, Brescia

Quadriennio di formazione teatrale professionale

2020 – 2024

- 2022 - 2024: Biennio avanzato "Minima Teatro Studio" diretto da Fabio Boverio
- 2020 - 2022: Biennio formativo base diretto da Davide Rustioni

Seminari e laboratori

Tournée da Bar - laboratorio "Le Donne nell'Eneide"

Milano

con Michele Bottini (Docente alla Paolo Grassi) e Davide L. Palla (Tournée da Bar)

Ott 2024

Lab. di teatro popolare e di narrazione, restituzione a "Il Mito delle Donne Festival 2024"

Seminari residenziali con Fabio Boverio

Svolti durante gli studi a Minima Teatro

- Ago 2021, 2022, 2024: "La Vita e La Scena" – sette giorni, Badia (PU)
Temi: training fisico, biomeccanica, organicità, sincerità scenica, lavoro scenico su opere di autori vari (Sofocle, Euripide, Berkoff, Sartre, Shakespeare, Tennessee Williams)
- Gen 2024: "Cyrano: La Relazione Scenica Attraverso la Parola" – tre giorni, ArteMista (PV)
Temi: tavolino dinamico come inizio del lavoro scenico, voce e parola in scena
- Gen 2023: "Amleto: La Potenza della Relazione Scenica" – tre giorni, ArteMista (PV)
Temi: montaggio scenico, sequenza spettacolo e relazione scenica

Compelling Telling, Lavorare nello Spazio Pubblico

Modena

Con Darren O'Donnell e Chiara Prodi di mammalian.ca

Ott 2021

Laboratorio su azioni performative orientate al sociale nello spazio pubblico con performance pubblica di restituzione al Periferico Festival 2021

Altre esperienze artistiche e performative

Sbandieratore (giocoleria con le bandiere)

Quattro Castella (RE)

Contrada Monticelli

2006 – 2015

- Esibizioni in centinaia di piazze e manifestazioni, italiane ed europee
- Allenatore del gruppo, campioni Lega Italiana Sbandieratori 2010, 2011, 2012

Batterista

Milano, Reggio Emilia

Varie band

2007 – 2020

Ho suonato la batteria in diversi progetti musicali, con decine di esibizioni dal vivo, due album e vari singoli

Lingue

- Italiano - Lingua Madre
- Inglese - Piena competenza professionale (TOEFL 111/120, livello C1)

Altre esperienze

Altre esperienze al di fuori dell'ambito artistico:

- Consulente informatico libero professionista con laurea magistrale al Politecnico di Milano, due semestri lavorativi passati all'estero (Olanda e California) e 10 anni di esperienza professionale
- Facilitatore, coach e formatore con cinque anni di esperienza professionale maturati dopo diversi percorsi formativi con Ariadne.training, Cocoon Pro, Fifth Beat e Quadrifor
- Facilitatore Certificato LEGO® SERIOUS PLAY®